

## **5.4. PRIMER CURSO (1º Nivel Avanzado)**

### **5.4.1. CONTENIDOS DISCURSIVOS**

#### **5.4.1.1. CARACTERÍSTICAS DE LA COMUNICACIÓN**

- Principio de cooperación: cantidad, calidad, relevancia, orden y claridad de la información
- La negociación del significado y el carácter impredecible de la comunicación (vacío de información, opinión)

#### **5.4.1.2. COHERENCIA TEXTUAL**

- Tipo, formato de texto y secuencia textual
- Introducción a los modelos de organización textual
- Variedad de lengua
- Registro
- Tema. Enfoque y contenido (Selección léxica, Selección de estructuras sintácticas, Selección de contenido relevante)
- Contexto espacio-temporal (Referencia espacial: uso de adverbios y expresiones espaciales, Referencia temporal: uso de los tiempos verbales, adverbios y expresiones temporales)
- Adecuación del texto al contexto (situación, personas destinatarias)
- Relevancia funcional y sociocultural del texto
- Esquemas de interacción y transacción del lenguaje oral (turnos de palabra, esquemas de situaciones convencionales)
- Aplicación de esquemas de conocimiento

#### **5.4.1.3. COHESION TEXTUAL**

- Organización interna del discurso: inicio, desarrollo y conclusión.
- Mecanismos iniciadores del discurso.
- Desarrollo del discurso.
- Cambio temático.
- Cierre textual.
- Turnos de palabra
- Aspectos paralingüísticos: contacto visual y lenguaje corporal.
- La entonación: uso de patrones de entonación.
- La puntuación: uso de los signos de puntuación.
- Estructuración del texto: división en partes.
- Uso de partículas conectoras (conjunciones, adverbios).

### **5.4.2. CONTENIDOS FUNCIONALES**

#### **1. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA ASERTIVOS (EXPRESIÓN DEL CONOCIMIENTO, LA OPINIÓN, LA CONJETURA Y LA CREENCIA)**

- Pedir y dar información sobre una variedad de temas
- Confirmar la veracidad de la información
- Explicar y comentar lo que se ha dicho
- Identificar y definir personas, cosas, sucesos, etc.
- Describir personas, cosas, sucesos, etc.

- Comparar personas, cosas, sucesos, etc.
- Introducir ejemplos para precisar o ilustrar un argumento
- Expresar gustos y preferencias
- Corregir o matizar lo que se ha dicho
- Narrar historias, experiencias, anécdotas, etc.
- Expresar emociones, sensaciones, sentimientos
- Expresar ilusión, esperanza
- Expresar un punto de vista personal
- Precisar, matizar, valorar ideas
- Emitir juicios de valor positivos y / o negativos
- Hacer comentarios favorables y desfavorables
- Expresar conocimiento / desconocimiento
- Expresar confianza / desconfianza
- Expresar indiferencia, decepción
- Hacer suposiciones
- Decir que recuerda / que ha olvidado algo
- Hacer una valoración personal y profesional de uno mismo
- Reconocer el valor de una objeción
- Reproducir las palabras de alguien

## 2. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA COMPROMISIVOS (EXPRESIÓN DE OFRECIMIENTO, INTENCIÓN, VOLUNTAD Y DECISIÓN)

- Expresar y preguntar por sentimientos diversos
- Expresar y preguntar por gustos y preferencias
- Expresar y preguntar por deseos, esperanzas y planes
- Expresar duda y seguridad
- Expresar y preguntar por la probabilidad y la certeza de un hecho
- Expresar y preguntar por el interés y desinterés
- Expresar y preguntar por opiniones
- Explicar las razones de una opinión y defenderla
- Expresar enfado, cólera / reaccionar
- Expresar miedo e inquietud
- Expresar acuerdo y desacuerdo. Negociar
- Mostrar acuerdo parcial
- Manifestar oposición
- Insistir en la veracidad de un argumento / oponerse a él
- Hacer comentarios favorables / desfavorables sobre una idea, un hecho o un acontecimiento
- Introducir opiniones personales y / o argumentos
- Sugerir, proponer
- Oponerse, rechazar opiniones ajenas

## 3. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA DIRECTIVOS (FINALIDAD QUE EL DESTINATARIO HAGA O NO HAGA ALGO)

- Hacer peticiones y responder a ellas
- Hacer sugerencias y responder a ellas
- Solicitar que se diga si se ha comprendido
- Invitar y hacer ofrecimientos e invitaciones. Responder a ellos
- Pedir y dar consejo, opciones
- Pedir y dar ayuda

- Dar órdenes e instrucciones y prohibir
- Prestar y pedir prestado
- Expresar capacidad, permiso, obligación y necesidad
- Expresar voluntad de hacer o no hacer algo
- Plantear la causa y la consecuencia: exponer, negociar, debatir

#### 4. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA FATICOS Y SOLIDARIOS (ESTABLECER O MANTENER CONTACTO SOCIAL, RESPETO A LOS DEMÁS)

- Utilizar fórmulas adecuadas para diversas situaciones cotidianas (felicitar, desear lo mejor, animar, etc.)
- Persuadir y animar
- Quejarse y reclamar
- Alabar y criticar
- Advertir y amenazar
- Prometer.
- Expresar alegría / pena.
- Aceptar / rechazar
- Declinar una invitación u ofrecimiento.
- Agradecer / responder ante un agradecimiento.
- Atraer la atención.
- Dar la bienvenida / despedir (se).
- Dirigirse a alguien.
- Felicitar / responder ante un agradecimiento.
- Formular buenos deseos.
- Interesarse por alguien o algo.
- Invitar.
- Pedir disculpas y perdón / aceptar disculpas y perdonar.
- Presentar (se) / reaccionar ante una presentación.
- Saludar / responder al saludo.

#### 5. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA EXPRESIVOS (EXPRESIÓN DE ACTITUDES Y SENTIMIENTOS)

- Expresar aprobación / desaprobación
- Expresar deseos, agrado / desagrado.
- Lamentarse, quejarse, imputar una responsabilidad, preocuparse.
- Expresar diversos estados de ánimo y sentimientos (aburrimiento, alegría, felicidad, satisfacción y admiración, antipatía y desprecia, aprecio y simpatía, decepción, desinterés /interés, enfado y disgusto, esperanza, preferencia, sorpresa, temor, tristeza e infelicidad).
- Expresar un estado físico o de salud (cansancio, sueño, dolor y enfermedad, frío y calor, hambre y sed).

#### **5.4.3. CONTENIDOS FONÉTICOS, FONOLÓGICOS Y ORTOGRÁFICOS**

El alumno tendrá que adquirir una pronunciación y entonación clara y natural. Se consolidará para ello la pronunciación del sistema fonético adquirido y se prestara especial interés al ritmo, entonación y acento melódico de la frase.

#### FONÉTICA Y FONOLOGÍA

- Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones
- Sonidos y fonemas consonánticos y sus agrupaciones
- Procesos fonológicos
- Acento fónico/tonal de los elementos léxicos aislados
- Acento y atonicidad: patrones tonales en el sintagma y la oración
- Distintos tipos de unión entre palabras: "la liaison" (obligatoria, facultativa, prohibida).

## ORTOGRAFÍA

- El alfabeto/los caracteres
- Representación gráfica de fonemas y sonidos
- Ortografía de las palabras extranjeras
- Uso de los caracteres en sus diversas formas
- Signos ortográficos
- Estructura silábica. División de la palabra al final de la línea

### 5.4.4. CONTENIDOS GRAMATICALES

#### LA ORACIÓN SIMPLE

La oración declarativa: afirmativa y negativa.

Negación múltiple: jamais rien ; plus personne ; plus rien ; ...Coordinación de la negación: ni...ni...; ne...pas... ni...; Ne estilístico o « ne » expletif.

La oración exclamativa.

La oración imperativa.

La oración interrogativa.

Construcciones impersonales.

#### LA ORACIÓN COMPUESTA

##### La expresión del tiempo :

Localización: preposiciones, adverbios y locuciones de uso más frecuente

Anterioridad, simultaneidad, posterioridad: à, en, entre, vers, hier, aujourd'hui, demain, cet après-midi, la veille, le surlendemain, prochainement, désormais, autrefois, jadis, bientôt, auparavant...

Duración: preposiciones, adverbios y locuciones de uso más frecuente.

Con punto de referencia y sin él: pendant, pour, en, depuis, il y a, ça fait...que, dans, d'ici à, jusque, jusqu'à...

Indicando principio y fin: dès, à partir de, de...à, depuis...jusqu'à, dès que, depuis que, jusqu'à ce que...

Frecuencia: con adverbios y locuciones de uso más frecuente: souvent, tous les mois, chaque matin, tous les deux ans, de temps en temps...»

Subordinadas de tiempo con indicativo : quand, lorsque, au moment où, pendant que...

Subordinadas de tiempo con subjuntivo: avant que, jusqu'à ce que, d'ici que...

Otros recursos: Preposición +infinitivo / nombre, Gerundio, Participio presente y pasado (lors de, avant (de), après, dès, jusqu'à, pendant, au cours de, au moment de, en attendant (de), au fur et à mesure...)

Concordancia de tiempos en la expresión de la anterioridad, simultaneidad y posterioridad.

##### La expresión del lugar :

Preposiciones de lugar: à, au, vers, dans, entre/ parmi, devant, derrière, sur, de...à, de...vers, de...jusqu'à...

Locuciones preposicionales: à droite / gauche, à l'intérieur/ extérieur, au-dessus / dessous, auprès de, autour de, en bordure de, en dehors de, en face de...

Adverbios de lugar: dedans/ dehors, dessus/dessous, en haut/bas, ici/ ailleurs, partout, nulle part, quelque part...

Pronombres: où, en, y

#### La expresión de la causa :

Subordinadas con indicativo : parce que, puisque, comme, étant donné que, du fait que, vu que, sous prétexte que, du moment que, d'autant que, d'autant plus que, surtout que...

Subordinadas con subjuntivo : soit que...soit que, non que, ce n'est pas que...

Préposición + nombre o infinitivo : à cause de, en raison de, par suite de, grâce à faute de, a force de, étant donné /vu que, du fait que, sous prétexte de, en effet...

Gerundio, participio presente, yuxtaposición.

#### La expresión de la consecuencia :

Subordinadas con indicativo.

Subordinadas con subjuntivo.

Conjunciones, adverbios, preposiciones y locuciones: alors; donc; c'est pourquoi ; par conséquent; de sorte que; si bien que ; c'est la raison pour laquelle ; afin de / que...

#### La expresión de la condición :

Condicionales simple o compuesto

Frases con si: si + presente / passé composé

Conjunciones, preposiciones y locuciones: à condition de; pourvu que ; à condition que...

#### La expresión de la hipótesis :

Frase con si: si + imperfecto → condicional simple;

si + pluscuamperfecto → condicional compuesto.

La doble hipótesis. Si...que + subjuntivo.

Conjunciones, preposiciones y locuciones: au cas où; dans le cas où; en cas de; en supposant que; à moins de; à moins que ; quand bien même ; si tant est que...

Gerundio: gerundio + futuro o condicional.

#### La expresión de la finalidad :

Subordinadas con subjuntivo:

Preposiciones + infinitivo.

Conjunciones de subordinación: pour que; afin que; de sorte que; de manière à ce que; de crainte que; de peur que; dans le but de, en vue de; histoire de...

#### La expresión de la oposición, la concesión y restricción :

Subordinadas con indicativo / condicional.

Subordinadas con subjuntivo.

Otras formas de expresar la oposición, concesión y restricción.

Conjunciones, preposiciones y locuciones de uso más frecuente: mais; bien que; malgré; cependant; pourtant; par contre; en revanche; tandis que; alors que; même si...

#### La comparación :

Superioridad, igualdad e inferioridad: plus / aussi / moins + adjetivo + que, plus de/ autant de / moins de + nombre + que, plus /autant / moins que, de plus en plus, de moins en moins.

Comparativos irregulares : meilleur/ mieux, plus petit /moindre, plus, mauvais/ pire...

El superlativo :

le / la /les + plus / moins + adjetivo,

le / la /les + adverbio,  
le plus/ le moins, le plus de / le moins de...  
Superlativos irregulares : le meilleur/ le mieux, le plus mauvais/ le pire.

#### El discurso directo e indirecto :

Discurso directo: definición y particularidades.

Discurso indirecto: definición y particularidades.

Verbos introductores del discurso indirecto.

Mecanismo de transformación del discurso directo al indirecto (y viceversa):

Subordinación.

Puntuación.

Modificación de pronombres personales, adjetivos y pronombres posesivos.

Verbo introductor en pasado, presente o futuro:

Modificaciones de los indicadores temporales.

Modificaciones del modo y tiempo verbal: concordancia de tiempos.

La interrogación indirecta: mecanismo de transformación de la interrogación directa a la interrogación indirecta.

El discurso indirecto libre.

La mise en relief : ce qui, ce que, ce dont, ce à quoi...

#### EL SINTAGMA NOMINAL

El sustantivo : género y número: casos particulares y excepciones.

Prefijos y sufijos.

Nominalización.

Formación de las palabras: composición y derivación.

Homónimos, parónimos, sinónimos y antónimos.

#### El pronombre :

Los pronombres personales: funciones y usos.

"la double pronominalisation"

Los reflexivos.

Formas tónicas de los pronombres personales: repaso

Los pronombres "en" y "y": uso.

Los pronombres interrogativos:

Formas variables. (lequel, laquelle, lesquels, lesquelles)

Formas invariables. (qui, que, quoi)

Formas reforzadas. (qu'est-ce qui, qu'est-ce que, qui est-ce qui, qui est-ce que).

Los pronombres demostrativos: repaso de formas y usos.

Los pronombres posesivos: repaso de formas y usos.

Los pronombres interrogativos / exclamativos: repaso de formas y usos.

Los pronombres indefinidos: quelqu'un, quelque chose, personne, rien, quelques-uns, plusieurs, certain, chaque, chacun, aucun, nul, autre, le même, divers, différents, quelconque, quiconque, quelque part, nulle part, autre part, tout...

Le pronom « on » et l'expression « n'importe... »

Los pronombres relativos:

Formas simples: profundización.

Formas compuestas: con preposición / locución preposicional.

Combinados: ce qui, ce que, ce dont...

#### El determinante :

Los artículos definidos e indefinidos; partitivos y contractos.  
Los demostrativos: repaso  
Los posesivos: repaso  
Los interrogativos: repaso  
Los indefinidos: quelques, plusieurs, certains, même, différent, chaque, tout, autre...

#### EL SINTAGMA ADJETIVAL

El adjetivo: género y número. Repaso  
La posición de los adjetivos y los fenómenos de concordancia.  
La posición de los adjetivos y los cambios de significado.  
El adjetivo y su gradación: comparativo, superlativo. Casos particulares.

#### EL SINTAGMA VERBAL

Repaso y profundización de los tiempos verbales vistos en cursos anteriores.

El verbo:  
Los tiempos del pasado: imparfait, passé composé, plus-que-parfait.  
Alternancia y elección de los tiempos del pasado.  
Le participe passé : concordancias.  
Le passé simple.  
Le passé antérieur.  
Le passé surcomposé.  
Los tiempos del futuro: futur proche, futur simple, futur antérieur.  
El condicional: presente et pasado. Repaso.  
El subjuntivo: presente et pasado. Repaso.  
Alternancia subjuntivo / indicativo  
El subjuntivo y su uso en oraciones subordinadas (temporales, finales, concesivas y condicionales...)  
La voz pasiva: conjugación y transformación.  
La pasiva impersonal.  
El gerundio, el participio presente y el adjetivo verbal.  
Discurso directo / indirecto: la concordancia de tiempos.

#### EL SINTAGMA ADVERBIAL

El adverbio: modo, frecuencia, tiempo, afirmación, negación, lugar y cantidad  
Formación de los adverbios en -ment. Casos especiales.  
Localización precisa e imprecisa en el tiempo: hier, aujourd'hui, autrefois, bientôt, ...  
Los grados del adverbio: comparativo y superlativo  
El lugar de los adverbios en la frase

#### EL SINTAGMA PREPOSICIONAL

Preposiciones y locuciones preposicionales más frecuentes:  
De tiempo  
De oposición y concesión  
De causa  
De finalidad  
De comparación  
De condición e hipótesis

#### **5.4.5. CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS.**

A lo largo del Nivel avanzado, el estudiante deberá consolidar y enriquecer el léxico adquirido en Nivel básico e intermedio. Deberá poseer, al finalizar el Nivel avanzado, una amplia gama de léxico, tanto activo como pasivo, en relación con su entorno personal, público, profesional y educativo.

En este curso se trabajará de manera más específica los aspectos siguientes:

##### **Identificación personal:**

Nombre y apellidos, Dirección (postal y electrónica), Número de teléfono (fijo y móvil), Fecha y lugar de nacimiento, edad, sexo y estado civil, Nacionalidad y procedencia, Documentación y objetos personales usuales, Ocupación: profesiones, actividades laborales, lugares de trabajo y escalafón profesional, Estudios, Relaciones familiares y sociales. Celebraciones y eventos familiares y sociales, Culto religioso y sus celebraciones: aspectos básicos, Gustos, Apariencia física: partes del cuerpo, características físicas, acciones y posiciones que se realizan con el cuerpo, carácter y personalidad.

##### **Vivienda, hogar y entorno:**

Vivienda. Tipos. Estancias. Descripción básica de elementos constructivos y materiales de construcción. Mobiliario y objetos domésticos. Electrodomésticos. Servicios e instalaciones de la casa. Comunidad de vecinos: aspectos básicos. Costes. Compra y alquiler. Entorno urbano y rural. Animales domésticos y plantas.

##### **Actividades de la vida diaria:**

En la casa. Comidas. Actividades domésticas cotidianas. Limpieza del hogar. En el trabajo, En el centro educativo, Vida académica. Perspectivas de futuro, Salario.

##### **Tiempo libre y ocio:**

Tiempo libre, Aficiones e intereses, Cine, teatro, música y entretenimiento, Museos y exposiciones, Deportes y juegos, Prensa, radio, televisión, Internet, Aficiones intelectuales y artísticas.

##### **Viajes:**

Tipos de viajes, Transporte público y privado, Tráfico. Normas de circulación, Incidentes de circulación. Reparación y mantenimiento. Vacaciones, Tour y visitas guiadas, Hotel y alojamiento, Equipajes, fronteras y aduanas, Objetos y documentos de viaje.

##### **Relaciones humanas y sociales:**

Vida social, Correspondencia, Invitaciones, Descripción básica de problemas sociales: actos delictivos y poder judicial. Descripción básica de problemas sociales: Paz y conflictos armados. Pertenencia a asociaciones. Gobierno y política.

##### **Salud y cuidados físicos:**

Partes del cuerpo, Estado físico y anímico, Higiene y estética, Enfermedades y dolencias. Síntomas. Accidentes. La consulta médica y la farmacia, Seguridad Social y seguros médicos.

##### **Aspectos cotidianos de la educación:**

Centros e instituciones educativas, Profesorado y alumnado, Asignaturas, Material y mobiliario de aula, Información y matrícula, Estudios y titulaciones. Exámenes y calificaciones.

### **Compras y actividades comerciales:**

Establecimientos y operaciones comerciales, Precios, dinero y formas de pago, Selección y comparación de productos, Objetos para el hogar, el aseo y la alimentación, Ropa, calzado y complementos. Moda.

### **Alimentación:**

Alimentos y bebidas, Indicaciones básicas para la preparación de comidas, ingredientes básicos y recetas, Utensilios de cocina y mesa, Locales de restauración, Dieta y nutrición.

### **Bienes y servicios:**

Correo, Teléfono, Servicios sanitarios, La oficina de turismo, La agencia de viajes, El Banco. Transacciones básicas. Los servicios del orden, diplomáticos y la embajada, El taller de reparación de coches, En la gasolinera.

### **Lengua y comunicación:**

Idiomas, Términos lingüísticos, Lenguaje para la clase.

### **Medio geográfico, físico y clima:**

Países y nacionalidades, Unidades geográficas, Medio físico. Problemas medioambientales y desastres naturales. El reciclaje. Conceptos geográficos. Flora y fauna. El clima y el tiempo atmosférico- El universo y el espacio.

### **Aspectos cotidianos de la ciencia y la tecnología:**

Informática y nuevas tecnologías: uso de aparatos. Internet y correo electrónico, Nociones sobre algunas disciplinas (biología, matemáticas y física).

## **5.4.6. CONTENIDOS SOCIOCULTURALES Y SOCIOLINGÜÍSTICOS.**

### **1. CONTENIDOS SOCIOCULTURALES**

#### **VIDA COTIDIANA**

Comida y bebida; platos típicos de ámbito nacional y regional

Horarios y hábitos de comida.

Modales en la mesa.

Festividades.

Patrones habituales de conducta en el hogar.

Actividades de ocio: medios de comunicación, deportes, hábitos y aficiones, espectáculos, actividades al aire libre y eventos deportivos.

Horarios y costumbres relacionadas con el trabajo y el estudio.

#### **CONDICIONES DE VIDA**

Vivienda: características, tipos y acceso.

Mercado inmobiliario.

Niveles de vida (incluyendo las diferencias entre regiones y estratos socioculturales) y en relación a los ingresos, vivienda, educación, cobertura social, etc.

Salud pública y centros de asistencia sanitaria.

Introducción a la cobertura sanitaria privada.

Hábitos de salud e higiene.

Servicios sociales básicos.

Compras: tiendas, establecimientos, precios, modalidades de pago y hábitos de consumo.

Viajes: alojamiento y transporte.

Introducción a los hábitos turísticos.

El mundo laboral: aspectos relevantes.  
Servicios e instalaciones públicas.  
Composición de la población: aspectos básicos

### **RELACIONES PERSONALES**

Estructura social y relaciones entre sus miembros (familia, amistad, sexo, generaciones, desconocidos)  
Relaciones profesionales en distinto grado de formalidad  
Relaciones con la autoridad y la administración  
Relaciones entre distintos grupos sociales

### **VALORES, CREENCIAS Y ACTITUDES**

Valores y creencias relacionados con la cultura  
Características del sentido del humor de la cultura  
Tradiciones importantes y elementos relevantes constituyentes del cambio social  
Referentes artístico-culturales significativos  
Instituciones y vida política: aspectos relevantes  
Identidad nacional: aspectos significativos  
Aspectos básicos concernientes a la seguridad ciudadana y la lucha contra la delincuencia  
Religión y espiritualidad: prácticas religiosas y espirituales más extendidas y popular

### **LENGUAJE CORPORAL**

Gestos y posturas: uso, significado y tabúes  
Proximidad física y esfera personal  
Contacto visual y corporal

### **CONVENCIONES SOCIALES**

Convenciones y tabúes relativos al comportamiento. Normas de cortesía  
Convenciones y tabúes relativos al comportamiento en la conversación  
Convenciones en las visitas (puntualidad, regalos de cortesía, vestimenta adecuada, comportamiento con respecto al ofrecimiento de comida/bebida, tiempo de estancia, expresión de expectativas como anfitriones)

### **COMPORTAMIENTO RITUAL**

Celebraciones y actos conmemorativos de la cultura  
Ceremonias y festividades usuales en la cultura

### **REFERENTES CULTURALES Y GEOGRÁFICOS**

Referentes geográficos relevantes, flora y fauna  
Clima y medio ambiente  
Desastres naturales frecuentes  
Referentes artísticos, culturales e institucionales

### **LENGUA**

Varietades geográficas de la lengua o las lenguas  
Varietades de registro de la lengua o las lenguas

### **TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS**

En el nivel avanzado, se estudiarán los temas que están incluidos en el método Edito B2 3ème Édition así como los temas de la programación del nivel avanzado que no están incluidos en el

método. Éstos se estudiarán y se ampliarán mediante apuntes y/o fotocopias, con el fin de alcanzar los objetivos y contenidos específicos del nivel avanzado.

Los contenidos se repartirán pues entre el 1º curso y el 2º curso de nivel avanzado.

Para este 1º curso de nivel avanzado, la programación de contenidos quedará dividida en 3 trimestres, secuenciados de la siguiente manera:

## **1º TRIMESTRE**

***La citoyenneté***

***La pauvreté et la solidarité***

***La justice***

***L'Union Européenne***

***La mondialisation***

### **1. ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN:**

Comprendre un reportage radio sur le test de naturalisation  
Argumenter sur les conditions d'accès à la nationalité  
Présenter son opinion sur le thème de la Charte des droits et des devoirs du citoyen  
Simuler un débat sur le processus de naturalisation  
Comprendre un article sur l'acquisition de la nationalité française  
Comprendre un article sur la Charte des droits et des devoirs du citoyen  
Comprendre un article sur le service civique  
Donner des conseils pour réussir le test de naturalisation  
Raconter une expérience de service civique  
Écrire une lettre de demande de subventions

Aider et encourager  
Parler de l'entraide  
Promouvoir une action de solidarité  
Parler d'engagement  
Lire le best-seller « Indignez-vous » de Stéphane Hessel

Comprendre les faits de justice  
Écrire une lettre administrative de contestation/réclamation  
Exprimer des doutes et des certitudes  
Situer des événements dans un récit au passé  
Faire une démonstration

Comprendre un reportage radio sur la réforme de la PAC  
Comprendre un reportage radio sur les produits alimentaires du monde  
Comprendre un reportage radio sur le thème de la mondialisation économique  
Comprendre un reportage sur le centre des visiteurs du Parlement européen  
Discuter des avantages et des inconvénients du bio  
Discuter sur le thème de la politique au niveau européen  
Discuter sur le thème de l'exportation des produits alimentaires dans le monde  
Discuter sur le thème de la mondialisation  
Proposer une initiative citoyenne européenne  
Comprendre un texte humoristique sur la PAC  
Comprendre un texte sur l'initiative citoyenne européenne  
Comprendre une carte du monde sur la diffusion des produits alimentaires

Comprendre une définition du concept de mondialisation  
Écrire un courriel pour répondre à une invitation  
Écrire un texte argumenté sur le thème de la mondialisation

## **2. CONTENIDOS FONÉTICOS Y FONOLÓGICOS:**

Intonation : les slogans pour manifester  
Le son [ã] (en/em/an/am/aen/aon/ent/emps/and/ant/eant)  
Intonation : inquiétude/soulagement  
Le son s [s] (s/ss/sc/c/ç/t/x)

## **3. CONTENIDOS GRAMATICALES :**

Les temps du passé : passé composé / imparfait / plus-que-parfait  
Les indéfinis  
Le participe présent et le gérondif  
L'objectif  
La durée  
Le doute et la certitude  
La cause et la conséquence  
Les pronoms relatifs simples et composés  
Les doubles pronoms

## **4. CONTENIDOS LEXICO-SEMÁNTICOS:**

La citoyenneté  
La pauvreté et la solidarité  
La justice  
L'Union Européenne  
La mondialisation

## **5. CONTENIDOS SOCIOLINGÜÍSTICOS:**

Test de culture française pour l'obtention de la nationalité française  
Les français et le vote  
Le système judiciaire en France  
Quiz l'Europe  
Les institutions de l'Union européenne

## **2º TRIMESTRE**

### ***La consommation / L'argent***

***Unité 1 y Unité 2*** (Edito B2 3ème Édition)

## **1. ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN:**

Parler de sa consommation  
Écrire un mail de réclamation lié à un achat sur Internet  
Négocier et discuter un prix

Comprendre un débat radio sur un thème d'actualité (la parité)

Comprendre une discussion amicale sur le thème du vote  
Parler de la France et des Français  
Donner son opinion sur différentes affirmations  
Débattre sur la question de la parité  
Parler des sujets de discussion dans son pays  
Discuter autour de l'engagement  
Comprendre des témoignages d'étrangers à propos de la France  
Comprendre des réactions d'auditeurs  
Comprendre un article sur le thème de la France  
Comprendre une interview de Zaz, artiste engagée  
Témoigner de la vision des étrangers sur son propre pays  
Écrire un compte-rendu de réunion  
Rédiger un portrait des Français

Comprendre le témoignage d'une Française sur les langues étrangères  
Comprendre une conversation amicale sur le thème d'une rencontre  
Comprendre une émission de radio sur le thème de l'identité gasconne  
Comprendre un reportage télé sur Dany Laferrière  
Discuter sur le thème des langues étrangères  
Interroger son voisin en montrant de la curiosité  
Réagir au phénomène des anglicismes  
Comprendre des témoignages d'étrangers sur l'apprentissage du français  
Comprendre des données sur les Français et les langues étrangères  
Comprendre un article sur le thème des interprètes judiciaires  
Comprendre un article à propos des anglicismes  
Exprimer son désaccord dans une lettre de plainte  
Rédiger une biographie  
Exprimer sa colère dans une lettre

## **2. CONTENIDOS FONÉTICOS Y FONOLÓGICOS:**

Intonation : la certitude, la possibilité, la probabilité et l'impossibilité  
Les liaisons  
Le « e » élide et les lettres finales  
Intonation : le Français familier  
Les sons i [i], u [y], ou [u]

## **3. CONTENIDOS GRAMATICALES :**

Faire des comparaisons  
Exprimer son opinion  
Indicatif ou subjonctif  
Les mots de liaison  
Les déclaratifs  
Le discours rapporté au passé

## **4. CONTENIDOS LEXICO-SEMÁNTICOS:**

Mots pour exprimer son opinion  
L'engagement  
Les paroles et les sons (langage familier)

## **5. CONTENIDOS SOCIOLINGÜÍSTICOS :**

Les Institutions de la Vème République  
Les Français et le langage familier

### **TERCER TRIMESTRE**

**Unité 3 y Unité 4** (Edito B2 3ème Édition)

#### **1. ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN:**

Comprendre un entretien radio avec deux grands reporters  
Comprendre une discussion amicale sur la presse  
Comprendre les titres d'un journal télévisé  
Parler des médias  
Expliquer ses goûts en matière de presse  
Discuter autour de la presse francophone, présenter un article  
Présenter des informations  
Se mettre d'accord sur un programme télé  
Comprendre des témoignages d'étrangers sur le thème de la presse  
Comprendre des données sur les Français et l'info  
Comprendre un article sur la fabrication d'un journal  
Comprendre un fait divers  
Donner son avis sur la surexposition médiatique des personnages publics  
Écrire les titres d'un journal télévisé et développer leurs contenus  
Rédiger un court article, un fait divers

Comprendre le témoignage radio d'une étudiante sur son départ à l'étranger  
Comprendre un poème sur le thème du voyage  
Comprendre un reportage télé sur le thème de l'expatriation  
Commenter des données chiffrées sur l'expatriation  
Parler de ses voyages, raconter un souvenir de vacances  
Faire le portrait d'un personnage hors du commun à l'oral et à l'écrit  
Présenter la géographie de son pays à l'oral et à l'écrit  
Comprendre le témoignage d'une étrangère sur le thème des voyages  
Comprendre des données sur la présence des Français à l'étranger  
Comprendre une enquête sur le thème de l'expatriation  
Comprendre un article à propos d'une bouteille lancée à la mer  
Comprendre un article sur les voyages des ultrariches  
Écrire le récit d'un voyage  
Imaginer le contenu d'un courrier  
Écrire une lettre de réclamation

#### **2. CONTENIDOS FONÉTICOS Y FONOLÓGICOS:**

Intonation : cause et conséquence  
Les sons e [ə], é [e], è [ɛ]  
Intonation : réciter un poème  
Les nasales an [ã], in [ɛ̃], on [ɔ̃]

#### **3. CONTENIDOS GRAMATICALES :**

La cause et la conséquence  
Le passif

#### **4. CONTENIDOS LEXICO-SEMÁNTICOS:**

La presse et les médias  
Évènements et faits divers  
Les mots pour commenter des données chiffrées  
Le lieu  
La géographie

#### **5. CONTENIDOS SOCIOLINGÜÍSTICOS :**

La presse francophone  
Les médias francophones  
Les Français et les voyages