

5.2. SEGUNDO CURSO (A2)

5.2.1. CONTENIDOS FUNCIONALES

El segundo curso se iniciará con un breve repaso de los conocimientos vistos en el primer curso. Posteriormente se procederá a una profundización y consolidación de los mismos.

1. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA ASERTIVOS (EXPRESIÓN DEL CONOCIMIENTO, LA OPINIÓN, LA CONJETURA Y LA CREENCIA)

- Afirmar (asentir)
- Negar
- Corregir (rectificar)
- Describir y narrar
- Contar algo pasado – Hacer un proyecto
- Interpretar un anuncio – un prospecto – unas instrucciones
- Expresar acuerdo y desacuerdo
- Expresar conocimiento y desconocimiento
- Expresar habilidad – capacidad para hacer algo
- Expresar la falta de habilidad – capacidad para hacer algo
- Expresar que algo se ha olvidado
- Expresar una opinión
- Expresar probabilidad y posibilidad
- Expresar obligación y necesidad
- Expresar falta de obligación – necesidad
- Formular hipótesis
- Identificar e identificarse
- Informar (anunciar)

2. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA COMPROMISIVOS (EXPRESIÓN DE OFRECIMIENTO, INTENCIÓN, VOLUNTAD Y DECISIÓN)

- Expresar la intención o voluntad de hacer algo
- Ofrecer algo (p.e ayuda)
- Ofrecerse a hacer algo
- Negarse a hacer algo

3. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA DIRECTIVOS (FINALIDAD QUE EL DESTINATARIO HAGA O NO HAGA ALGO)

- Aconsejar
- Advertir (alertar y amenazar)
- Comprobar que se ha entendido un mensaje
- Dar instrucciones y ordenes
- Pedir algo
- Pedir ayuda
- Pedir confirmación
- Pedir consejo
- Pedir información

- Pedir instrucciones
- Pedir opinión
- Pedir permiso
- Pedir que alguien haga algo
- Pedir que alguien aclare o explique algo
- Preguntar por gustos y preferencias
- Preguntar por intenciones o planes
- Preguntar por la obligación o la necesidad
- Preguntar por sentimientos
- Preguntar si se está de acuerdo o en desacuerdo
- Preguntar por el conocimiento de algo
- Preguntar por la habilidad o capacidad de hacer algo
- Prohibir
- Proponer

4. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA FATICOS Y SOLIDARIOS (ESTABLECER O MANTENER CONTACTO SOCIAL, RESPETO A LOS DEMÁS)

- Aceptar
- Declinar una invitación u ofrecimiento
- Agradecer
- Responder ante un agradecimiento
- Atraer la atención
- Dar la bienvenida
- Despedir y despedirse
- Dirigirse a alguien
- Excusarse por un tiempo
- Felicitar y responder a una felicitación
- Formular buenos deseos
- Interesarse por alguien o algo
- Invitar
- Pedir disculpas – aceptar disculpas
- Presentar y presentarse
- Reaccionar ante una presentación
- Saludar y responder al saludo

5. FUNCIONES O ACTOS DE HABLA EXPRESIVOS (EXPRESIÓN DE ACTITUDES Y SENTIMIENTOS)

- Expresar aprobación y desaprobación
- Expresar nuestros deseos y lo que nos gusta o desagrada
- Expresar diversos estados de ánimo y sentimientos : alegría, felicidad, satisfacción , aprecio, simpatía, interés, desinterés, enfado, esperanza, preferencia, tristeza e infelicidad
 - Expresar un estado físico o de salud: cansancio y sueño, dolor y enfermedad, frío y calor, hambre y sed.

ESQUEMAS DE COMUNICACIÓN E INTERCAMBIOS CONVENCIONALES EN DIVERSAS SITUACIONES:

- ♦ En un centro educativo
- ♦ En la clase
- ♦ En una tienda o supermercado
- ♦ Transportes y viajes
- ♦ En la agencia de viajes
- ♦ Visitando la ciudad
- ♦ En un hotel
- ♦ En la oficina de correos
- ♦ Hablar por teléfono
- ♦ En el médico o el hospital
- ♦ Expresiones diversas: refranes, argot, siglas

5.2.2. CONTENIDOS FONÉTICOS, FONOLÓGICOS Y ORTOGRÁFICOS

1. FONÉTICOS Y FONOLÓGICOS

En este curso se insistirá en la pronunciación y el reconocimiento de los sonidos vistos en el curso pasado, sobre todo en aquellos que presenten mayor dificultad para los hispanohablantes.

También se hará especial hincapié en la entonación, adecuándola a la situación e intención de comunicación.

2. ORTOGRAFÍA.

- El alfabeto y los caracteres: el nombre de las letras, deletreo, el género de las letras y dobles consonantes.
- Los signos ortográficos: acentos agudo, grave y circunflejo; diéresis, cedilla; apóstrofo; los signos de puntuación y el uso de las mayúsculas.
- Las consonantes finales pronunciadas y no pronunciadas.
- Ortografía de las palabras extranjeras.
- La estructura silábica de las palabras: división de las palabras al final de línea.

5.2.3. CONTENIDOS GRAMATICALES.

1. LA ORACIÓN SIMPLE.

- La oración declarativa: afirmativa y negativa.
- La oración interrogativa: afirmativa y negativa.
- La oración exclamativa.
- La oración imperativa.

2. LA ORACIÓN COMPUESTA.

- Conjunciones: “et”, “mais”, “parce que”.
- Subordinación: “qui, que, où”.
- Relación lógica de causa.

3. EL SINTAGMA NOMINAL.

- El sustantivo: masculino / femenino: casos particulares de género en evolución.

El plural de los sustantivos: distintivos básicos de número “s” y “x” como marcas de plural y la ausencia de distintivos (palabras terminadas en “s”, “x” y “z”) Propios y comunes.

- El pronombre: Los pronombres personales sujeto: formas átonas y tónicas

Los pronombres de COD / COI.

Los pronombres adverbiales de lugar “en / y”.

Los pronombres indefinidos: “on, personne, rien, quelqu’un, quelque chose, tout...”

Los pronombres demostrativos.

Los pronombres relativos « qui, que, où ».

- El determinante:

Los artículos: definidos e indefinidos; partitivos y contractos. casos básicos de supresión del artículo.

Los demostrativos.

Los posesivos.

Los interrogativos y exclamativos: variables e invariables.

Los cuantificadores.

Los numerales.

4. EL SINTAGMA ADJETIVAL.

- El adjetivo: género y número.

- La posición de los adjetivos.

- Adjetivos de color invariables y adjetivos de color matizados.

- Grado del adjetivo: inferioridad, igualdad y superioridad.

5. EL SINTAGMA VERBAL.

- El verbo: El infinitivo

El presente: revisión de todos los verbos.

Être en train de, être sur le point de” + infinitivo.

Le passé récent : venir + de

Los verbos pronominales

Los verbos impersonales

El imperativo (afirmativo y negativo): revisión.

El passé composé (formas afirmativa y negativa): revisión.
concordancia del sujeto con el participio

El participio

Le futur proche

Le futur simple

L'imparfait

Le conditionnel

- La negación: « ne...pas », « ne...rien »

« ne...personne », « ne...plus »

« ne...jamais ».

- La interrogación total.

- La interrogación con “est-ce que”.

- La interrogación con inversión del sujeto.
- La interrogación con “qui, que, quand, où, pourquoi, combien, comment, quel”

6. EL SINTAGMA ADVERBIAL.

- El adverbio: modo, frecuencia, tiempo, afirmación, negación, lugar y cantidad.
- Grado: positivo y el superlativo.
- El lugar del adverbio con respecto al verbo: formas simples y formas con auxiliar.

7. EL SINTAGMA PREPOSICIONAL.

- Las preposiciones: de lugar y tiempo, finalidad y materia.
Locuciones preposicionales.
con artículo.

5.2.4 CONTENIDOS DISCURSIVOS.

1. COHERENCIA TEXTUAL:
 - adecuación del texto al contexto comunicativo (registro, tipos de lengua...).
 - Referencia espacial y temporal.
2. COHESION TEXTUAL:
 - Inicio, desarrollo y cierre.
 - La puntuación como recurso de cohesión textual.
 - Uso de partículas conectoras.

5.2.5. CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS.

Identificación personal:

Nombre y apellidos, Dirección (postal y electrónica), Número de teléfono (fijo y móvil), Fecha y lugar de nacimiento, edad, Sexo y estado civil, Nacionalidad y procedencia, Documentación y objetos personales básicos, Ocupación: profesiones, actividades laborales y lugares de trabajo usuales, Estudios, Relaciones familiares y sociales, Celebraciones y eventos familiares y sociales, Culto religioso: aspectos básicos, Gustos, Apariencia física: descripción básica del aspecto físico (partes del cuerpo y características físicas), Carácter y personalidad: descripción básica del carácter.

Vivienda, hogar y entorno:

Vivienda, Estancias, Mobiliario y objetos domésticos, Servicios e instalaciones de la casa, Descripción básica del entorno, Descripción básica de animales domésticos y plantas.

Actividades de la vida diaria:

La hora, En la casa: Comidas comunes, En el trabajo: actividades comunes, En el centro educativo.

Tiempo libre y ocio:

Tiempo libre, Aficiones e intereses, Cine, teatro, música y entretenimiento, Deportes,

Prensa, internet, Aficiones intelectuales comunes.

Viajes:

Descripción básica de tipos de viajes, Transporte público y privado, Tráfico, Vacaciones, Hotel y alojamiento, Equipajes, Objetos y documentos de viaje básicos.

Relaciones humanas y sociales:

Vida social, Correspondencia personal básica, Invitaciones básicas.

Salud y cuidados físicos:

Partes del cuerpo, Descripción básica del estado físico y anímico, Higiene básica, Enfermedades y dolencias comunes. Síntomas, La consulta médica y la farmacia.

Aspectos cotidianos de la educación:

Centros e instituciones educativas, Asignaturas, Material y mobiliario de aula, Información y matrícula.

Compras y actividades comerciales:

Establecimientos y operaciones comerciales básicas, Precios, dinero y formas de pago, Selección y comparación de productos, Objetos para el hogar, el aseo y la alimentación, Ropa, calzado y complementos.

Alimentación:

Alimentos y bebidas, Indicaciones básicas para la preparación de comidas, ingredientes básicos y recetas, Utensilios básicos de cocina y mesa, Locales de restauración.

Bienes y servicios:

Correo, Teléfono, Servicios sanitarios, La oficina de turismo, La agencia de viajes.

Lengua y comunicación:

Idiomas, Términos lingüísticos básicos, Lenguaje para la clase.

Medio geográfico, físico y clima:

Países y nacionalidades, Unidades geográficas básicas, Medio físico. Conceptos básicos, Flora y fauna básicas, El clima y el tiempo atmosférico. Conceptos básicos, Conceptos básicos del universo y del espacio.

Aspectos cotidianos de la ciencia y la tecnología:

Informática y nuevas tecnologías: uso básico de diversos aparatos (ordenador, tv, radio, etc). Internet y correo electrónico.

5.2.6. CONTENIDOS SOCIOCULTURALES Y SOCIOLINGÜÍSTICOS.

VIDA COTIDIANA:

Comida y bebida: productos básicos de uso
Introducción a los horarios y hábitos de comida
Introducción a los modales en la mesa
Festividades muy relevantes de la cultura

Actividades de ocio más usuales
Aspectos básicos de los horarios y costumbres relacionadas con el trabajo y el estudio

CONDICIONES DE VIDA:

Vivienda: características y tipos
Introducción a los niveles de vida
Introducción a la salud pública y centros de asistencia sanitaria
Compras: tiendas y establecimientos
Viajes: aspectos básicos del alojamiento y transporte

RELACIONES PERSONALES:

Introducción a la estructura social y relaciones entre sus miembros (familia, amistad, sexo, generaciones, desconocidos)

VALORES, CREENCIAS Y ACTITUDES:

Nociones básicas acerca de los valores y creencias fundamentales relacionados con la cultura
Características básicas del sentido del humor de la cultura
Tradiciones muy importantes
Nociones básicas acerca de la religión (allí donde sea un referente sociológico importante)

LENGUAJE CORPORAL:

Gestos y posturas: introducción a su significado y los posibles tabúes
Proximidad física y esfera personal
Contacto visual y corporal

CONVENCIONES SOCIALES:

Introducción a las convenciones y tabúes relativos al comportamiento. Normas de cortesía.
Convenciones y tabúes relativos al comportamiento en la conversación (especialmente los relativos a las funciones de contacto social).
Aspectos básicos de las convenciones en las visitas (puntualidad, regalos de cortesía, vestimenta adecuada, comportamiento con respecto al ofrecimiento de comida/bebida, tiempo de estancia).

COMPORTAMIENTO RITUAL:

Celebraciones y actos conmemorativos muy relevantes en la cultura
Ceremonias y festividades muy relevantes en la cultura

REFERENTES CULTURALES Y GEOGRÁFICOS:

Algunos referentes geográficos básicos (países más importantes donde se habla la lengua que se estudia).
Introducción al clima.
Algunos referentes artísticos, culturales e institucionales básicos.

LENGUA:

Introducción básica a las variedades geográficas de la lengua o las lenguas.
Introducción básica a las variedades de registro de la lengua o las lenguas.

TEMPORALIZACIÓN.

El curso se iniciará con el método Alter Ego 1+.

En el primer trimestre se procederá a un repaso de los conocimientos vistos durante el curso anterior para proseguir con los contenidos propios del nivel (reflejados en la programación). La materia a impartir queda secuenciada de la siguiente manera:

PRIMER TRIMESTRE.

- Lecciones 6, 7 y material complementario.

1. CONTENIDOS COMUNICATIVOS.

Parler des saisons

Exprimer des sensations

Exprimer des sentiments

Comprendre des informations sur le climat et la météo

Situer un événement dans l'année

Parler du temps qu'il fait

Situer un lieu géographiquement

Présenter et caractériser des lieux

Parler des activités en plein air

Comprendre et rédiger un programme de visite

Parler des loisirs

Parler des activités culturelles

Écrire une lettre de vacances

2. CONTENIDOS GRAMATICALES.

Structures pour parler du climat et la météo

Structures pour situer un événement dans l'année

Structures pour caractériser un lieu

La place des adjectifs

Le pronom y complément de lieu

Le futur simple

Le présent continu

Le pronom on

3. CONTENIDOS LEXICALES.

Verbes et noms liés aux sens

Termes de la météo et du climat

Les couleurs

La localisation géographique

Quelques adjectifs pour caractériser un lieu

Les activités de plein air

Termes liés à la visite d'une ville

Les activités et les loisirs

4. CONTENIDOS FONÉTICOS.

Los sonidos [œ] y [ɛ]

La liaison.

L'élision

Le -e- muet final.

Les consonnes tendues et relâchées

Les sons [s] y [z]

Les nasales

L'intonation dans la question

Phonie-graphie des verbes en ER au futur

5. CONTENIDOS SOCIOCULTURALES.

La Francophonie et la francophonie

Los DOM TOM

Les langues en Europe.

Les programmes européens d' apprentissage des langues.

La chanson française

Le tourisme en France

SEGUNDO TRIMESTRE.

- Lecciones 7y 8 del libro de texto y material complementario.

1. CONTENIDOS COMUNICATIVOS.

Parler des goûts

Parler de sa consommation alimentaire

Comprendre et rédiger un menu

Décrire une tenue vestimentaire

Faire une appréciation positive ou négative

Demander et indiquer la taille et la pointure

Donner des conseils

Choisir un cadeau pour quelqu'un

Caractériser un objet et indiquer sa fonction

Faire des achats

Faire une liste de courses

Exprimer des quantités précises

Caractériser des produits alimentaires

Proposer une sortie et réagir

Caractériser un restaurant

Commander

Exprimer sa satisfaction ou mécontentement

2. CONTENIDOS GRAMATICALES.

Prépositions *de* et *à*

Les articles partitifs

Les articles indéfinis

La quantité négative

Les pronoms COD

Les structures pour conseiller
Les pronoms COI
Les pronoms relatifs qui et que
Les expressions de quantité précise
Le pronom en
La place des adjectifs qualificatifs
La négation *ne ...plus*
La restriction *ne ...que*
Assez/pas assez/trop de

3. CONTENIDOS LEXICALES.

Les aliments
Quelques expressions de fréquence
Les vêtements et les accessoires
Adjectifs pour l'appréciation positive et négative
Adverbes pour nuancer une appréciation
La taille et la pointure
Termes liés aux achats sur Internet
La caractérisation des objets
Les adjectifs en -able
Les articles culturels et technologiques
Les commerces et les commerçants
Les formules de politesse
Les expressions de quantité
Termes liés aux repas
Les verbes pour élaborer une recette
Les adjectifs de caractérisation positive ou négative
Le registre familier

4. CONTENIDOS FONÉTICOS.

Le e caduc
Les sons [b], [v] y [f]
Phonie-graphie *de-des le-les ce-ces te-tes*
L'opposition sourde – sonore [j], []
La graphie des sons [k] y [g]
Les sons nasales.
L'intonation pour marquer l'appréciation positive et négative
L'intonation pour marquer le doute et la persuasion
Pronom COD /´

5. CONTENIDOS SOCIOCULTURALES.

La gastronomie française
Lieux gastronomiques d'intérêt
L'histoire de la peinture en France.
L'environnement

TERCER TRIMESTRE.

▪ Lecciones 8 y 9 del libro de texto y material complementario. Durante este trimestre se desarrollarán actividades de repaso y de preparación al examen.

1. CONTENIDOS COMUNICATIVOS.

Décrire un logement et des transformations

Indiquer la fonction d'une pièce

Situer un événement dans le temps

Chercher un logement

Comprendre une annonce immobilière

Comprendre/Demander des précisions concernant un logement et les conditions de location

Comprendre la description d'un habitat atypique

Indiquer une évolution

Parler de ses relations avec les colocataires

Comprendre et exprimer des règles

Exprimer des interdictions et des recommandations

Évoquer des souvenirs

Comparer une situation ancienne et une situation actuelle

2. CONTENIDOS GRAMATICALES.

La comparaison

L'imparfait pour évoquer des souvenirs

Le superlatif

Passé composé.

L'imparfait pour une situation du passé

Le présent pour une situation du présent

Structures temporelles

Depuis/ Il y a

Structures pour comparer

Servir de / à

De plus en plus de/ de moins en moins de

Les pronoms COD et COI (synthèse)

L'infinitif pour les recommandations

Devoir +infinitif / Il faut +infinitif / Impératif pour les règles

Les pronoms relatifs *qui que où*

Les noms composés

Opposition *passé composé/imparfait* dans le récit

3. CONTENIDOS LEXICALES.

Connecteurs temporels: "d'abord, ensuite, puis, après, finalement, enfin".

Expressions pour évoquer des souvenirs

Termes liés à la vie en ville/ à la campagne / aux avantages et inconvénients

Le logement, le mobilier

Verbes des actions d'aménagement et décoration

Les petites annonces immobilières
L'habitat alternatif
Termes indiquant une évolution
Formules de l'interdiction et de la recommandation
Expressions pour exprimer des comparaisons

4. CONTENIDOS FONÉTICOS.

La distinction entre [b] y [v]
L'opposition entre [e] / [ə] (*passé composé / imparfait*)
Las nasales
Phonie-graphie de [w] et [j]
La prononciation de *plus*
Graphies de [E]
Distinction *passé composé / imparfait*

5. CONTENIDOS SOCIOCULTURALES.

Styles de maisons traditionnelles de régions de France
Architecture française
Spaces culturels en France
La littérature française: les contes de Charles Perrault

Por material complementario entendemos tanto el aportado por el profesor en clase, como el cuaderno de ejercicios correspondiente al libro de texto utilizado, así como las actividades 2.0 propuestas en el manual.

Todo este material también será objeto de evaluación ya que su finalidad es la de responder a las necesidades exigidas en el nuevo currículo de las EEOOI.